

le 1^{er} hebdomadaire des programmes informatiques

SQUALE: L'ORDINATEUR AUX DEBTS LOGIQUES

Nouveau: LES PROGRAMMES
à la télévision
Live page 11.

connecteurs adaptés (opérateur, toutes branches à l'appel), qu'on ne rapporte. D'ici au menu, une carte synthétiseur de parole, une carte constructeur de disquettes, une carte sortie parallèle, une carte analogique/numérique, une carte ISD322E et une carte horloge.

LE SQUALA A BOUFFE DE L'IBM

A la tête le clavier professionnel de la gamme beige avec 60 touches AZERTY et à l'écran de déplacement du curseur. Par contre, il est aussi équipé du touché d'effacement qui est très pratique et très mal placé.

LE SQUALA A BOUFFE DU GOUPIL

C'est évident, puisque le BASIC et le système d'exploitation QDS PLUS ont les mêmes principes de base avec, adossés à l'écran, le BASIC MICROSOFT 7. C'est évidemment la question qui vous pose, est un résidu qui passait par le visa et la réponse, la réponse, MICROSOFT 7.000. 7E débites plus un investissement de 12000F par machine vendue. Trépasse à partir d'une jeune société qui détient.

TOUT LE MONDE SUR LE PONT I

Attaqué comme vous l'êtes, vous lancez à la cas cheater votre belle ligne en rambo. C'est de la bombe, il vous reste à faire un petit effort, et à faire votre vous débitez sur une série d'opérations. Vous pouvez assister sur le bordage, une langue vive et une tête qui inspecte les opérations. Effectivement, le bateau est orné d'éléments supplémentaires.

LE SQUALA A BOUFFE DE L'APPLE

Le côté grande ça a fait le succès de l'Apple, ce sont les fameux sacs qui permettent de connecter ces cartes d'extension à l'écran. Squala a permis en principe à son concurrent de se faire un nom, et un gros boulot dans laquelle tout.

LES CHIENS ABOIENT ET LA CARAPACE PASSE.

Vous précéder impression et d'avoir écrit une belle page.

Sur ce point est un matériel bon et trouve le plus gros bébé et se fait de croquer croissants de l'enquêter. Malheureusement, seuls les 1000 premiers successeurs possèdent cette carapace en titane. Les suivants qui sont surtout offerts tout simplement en plastique ABS. Ce qui ne rattrape pas les très très beaux objets de la machine. Et vous pouvez voir le face tronc sur le pied sans vous briser les reins. Le Squala portable bien sûr et très silencieux qui parle son côté droit. C'est là que

vous l'avez à 92 K de mémoire bien venue (optionnel), plus à K de mémoire déjà monté pour le maître. En regardant de plus près, vous constatez que 32 K sont réservés à l'affichage graphique. C'est beaucoup, mais le Squala est capable de générer des images étonnantes, d'une résolution de 200 points par 200 points, avec 16 niveaux couleurs par point. On peut mélange toutes et graphiques sans problèmes. Ce vous fait bien plaisir, parce que vous êtes un être de bureau déterminé d'allouer vous avec le col-

londes avant de comprendre ce qui se livre. Comme une conséquence a été pas limité sur la démonstration, une floppie de données vous guide à la ligne. En part dans tous les sens, en rectangles en cercles, en lignes et en lignes. Trois niveaux sont sur un bande de données appartenant de toutes leurs appétites.

LE BASIC PREND L'EAU...

Sublime de cette première prise de contact. Le texte a été bien gardé de la laisser le BASIC, à la fin de voir 10 à un ligne avec de déception évidente quand votre visage barine. L'écran est suffisamment grand pour vous empêcher de faire travailler ces collections. De qui est étonnant, car vos données par les mots de large, est du 16 octets sur le clavier. Malgré cela, vous pouvez à taper un programme de 4 lignes, et par deux de modifications, vous tapez "LIST". Horreur! Le scrolling d'écran est aussi limité que votre queue mais quand elle dépassé de un trébucher à gauche pour aller à che-



S'attachent les touches IBM, IBM sur IBM PC, pour le plus grand plaisir des petits logiciels qui n'ont pas le courage de changer une disquette ou une cassette.

UN ANIMAL BRANCHE

Tout est de votre propre main vous examiner les scènes. Vous pouvez le déplacer et le vous connaître, ce qui n'est pas mauvais. Les commentaires sont clairs, les questions, réponses, les tableaux, les scènes, joyeux, léger, bon, résolu au mieux, enfin SECAM ou micro, vidéo d'ordinateur. Ce vous change le tout qui est bien joué par tous les artisans du stage.

LE CHANT DES SIRÈNES

Au fur et à mesure que l'opération avance, des notes étranges viennent vous chourner les oreilles. Pas de doute, c'est le générique de Squala. Puis ce sont de douces mélodies et vous vous trouvez le temps de vous installer au rail pour et les voix louées à l'eau. Les sirènes ont en sorte de taper le cœur et le rythme du Squala, tout vous (comme les navigateurs), et en commentaires (comme René Higoni).

LE DEPEAGE

Armé d'une fourchette, d'un couteau et d'une serpe, vous débitez les emballages de Squala et vous débitez le tout sur le pont. Le microprocesseur, un 6000, 32 mémoire à 3 vitesses d'1 MHz. C'est un traitement respectable. L'abonnement est valable 11. 1300-1400 vous en force à conclure que les ordinateurs sont comme les humains, vous regardez il y a de tels et est adaptable.

ET MAINTENANT, A TABLE I

Text est en place pour être dépeageur. Vous débitez le texte et vous débitez de la coupe, l'écran s'allume d'un fond bleu marine qui vous prépare à écor embour. Autre chose, ça s'affiche dans le coin supérieur gauche. PHEI 1.0, c'est les lettres, de couleur. DENTIKK, vous lui annonce une catastrophe dans l'attente pour le montrer que c'est aussi qu'il décode, et des lettres quelques se-

DEULIGNEURS

Les tableaux sont à la page 7

FORMATION A L'ASSEMBLEUR

Le prof et l'enseignant éclairés vous attendent à la page 17

LE COURS DU SQUALA

Vivement assés par ses propres, vous décidez de pratiquer la présence de Squala pour la faire cracher ses larves.

Seite page 10

ENFIN, UN BON LOGICIEL POUR THOMSON

Quand on compare les logiciels pour Apple, Commodore ou Atari. C'est un peu difficile, mais surtout pas de comparer les logiciels pour Thomson. On ne peut être que obligé par l'originalité et la qualité des produits pour une machine de ce type. Les logiciels de Thomson T07, MOS et T07/70 ne d'ont pas ou pas comparés, les productions restent exclusivement françaises et de la belle du français. Elles ne permettent pas aux auteurs d'investir dans la conception de logiciels originaux et créatifs.

Et ne vous la pas, ce à surprise. AIRBUS arrive en construction conçue avec le logiciel acclimaté des fabricants. Tout à fait comparable aux pages constructeur de Stebiologic, AIRBUS est un logiciel de jeu développé comme les logiciels professionnels. Les crédits sont irrécupérables. Ils sont, évidemment, le comportement de l'homme adulte et permet une satisfaction totale de guidage. Les programmes, l'élaboration, les pratiques des deux manettes de jeu et le livre d'une con-



C'est nouveau, ça vient de sortir :

L'actualité de la micro-informatique Live page 8, 9.

Pout, Pout, Côté sentine les petits microbes sont de COLONY. Voir page 18

BIDOUILLE GRENOUILLE

Qu comment tricher, parler, modifier, tréfiler, mesurer, blanchir et graver avec les logiciels du monde entier. Mais dans le régime, au moins 701 course, non gentiel! Live page 8

Jacques Girard triche et empêche les 20.000 F. du concours mensuel.

Voir page 3

CONCOURS PERMANENTS

Votre programme, non content de vous rapporter 1.000 francs par page publiée, peut vous rapporter 20.000 francs chaque mois au voyage en Californie pour deux chèques trimestriels. Règlement au page intérieure.

DES PROGRAMMES POUR VOTRE ORDINATEUR: APPLE IIe ET Ic ATAR 800 XL. CANON X-707. CASIO FX 702-P. COMODORE 64 ET TIC 20 EXE. EXE VISION EXL 100. HECTOR HR. ORIC ET ATMOS. SINCLAIR ZX 81 ET SPECTRUM. TANDY TRS 80. TEXAS TI-99/4A. THOMSON T07, T07/70, ET. M05.

BASIC HUNTER

ATARI



Partez à la chasse au "Beec" et rapportez la maximum d'instructions clés dans votre gibeaux.
Il vous suffit pour cela de supprimer grâce au joystick les lettres gênantes. Une fois la chasse terminée, appuyez sur le bouton rouge.



P. PHILBERT

```

1 REM *****
2 REM O
3 REM O BEEC-HUNTER
4 REM O
5 REM O PHILBERT_P 1000 O
6 REM O
7 REM O ATARI 800-0000 O
8 REM O
9 REM O
10 REM
11 REM 84000,PHILB,PHI,40,76,10,74,
12 REM 1000,0000,0,0,1,0,0,0,0,0,0,0,0
13 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
14 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
15 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
16 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
17 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
18 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
19 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
20 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
21 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
22 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
23 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
24 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
25 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
26 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
27 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
28 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
29 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
30 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
31 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
32 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
33 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
34 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
35 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
36 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
37 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
38 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
39 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
40 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
41 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
42 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
43 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
44 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
45 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
46 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
47 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
48 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
49 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
50 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
51 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
52 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
53 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
54 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
55 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
56 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
57 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
58 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
59 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
60 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
61 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
62 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
63 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
64 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
65 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
66 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
67 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
68 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
69 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
70 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
71 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
72 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
73 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
74 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
75 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
76 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
77 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
78 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
79 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
80 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
81 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
82 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
83 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
84 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
85 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
86 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
87 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
88 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
89 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
90 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
91 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
92 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
93 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
94 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
95 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
96 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
97 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
98 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
99 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23
100 REM 12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23

```

BILLARD

A qui can rouler votre bille dans les coles lorsque vous pouver le faire gratuitement chez vous sur votre Spectrum à dans vote lit.

Michel PALTRIER

```

1 CL000 31079
2 REM *****
3 REM O *****
4 REM O *****
5 REM O *****
6 REM O *****
7 REM O *****
8 REM O *****
9 REM O *****
10 REM *****
11 REM *****
12 REM *****
13 REM *****
14 REM *****
15 REM *****
16 REM *****
17 REM *****
18 REM *****
19 REM *****
20 REM *****
21 REM *****
22 REM *****
23 REM *****
24 REM *****
25 REM *****
26 REM *****
27 REM *****
28 REM *****
29 REM *****
30 REM *****
31 REM *****
32 REM *****
33 REM *****
34 REM *****
35 REM *****
36 REM *****
37 REM *****
38 REM *****
39 REM *****
40 REM *****
41 REM *****
42 REM *****
43 REM *****
44 REM *****
45 REM *****
46 REM *****
47 REM *****
48 REM *****
49 REM *****
50 REM *****
51 REM *****
52 REM *****
53 REM *****
54 REM *****
55 REM *****
56 REM *****
57 REM *****
58 REM *****
59 REM *****
60 REM *****
61 REM *****
62 REM *****
63 REM *****
64 REM *****
65 REM *****
66 REM *****
67 REM *****
68 REM *****
69 REM *****
70 REM *****
71 REM *****
72 REM *****
73 REM *****
74 REM *****
75 REM *****
76 REM *****
77 REM *****
78 REM *****
79 REM *****
80 REM *****
81 REM *****
82 REM *****
83 REM *****
84 REM *****
85 REM *****
86 REM *****
87 REM *****
88 REM *****
89 REM *****
90 REM *****
91 REM *****
92 REM *****
93 REM *****
94 REM *****
95 REM *****
96 REM *****
97 REM *****
98 REM *****
99 REM *****
100 REM *****

```

SPECTRUM





Voici un magnifique jeu d'aventure où les motifs géométriques, les qualités sonores et graphiques de cette remarquable machine sont mis en magnifiquement en valeur.

A suivre:
En raison de la longueur ininterrompue du jeu, nous passons de programme en 3 fois.



SUITE DU N°7

64 L'IMPRESIONNANT 50/12
65 L'IMPRESIONNANT 14
66 L'IMPRESIONNANT 14
67 L'IMPRESIONNANT 14
68 L'IMPRESIONNANT 14
69 L'IMPRESIONNANT 14
70 L'IMPRESIONNANT 14
71 L'IMPRESIONNANT 14
72 L'IMPRESIONNANT 14
73 L'IMPRESIONNANT 14
74 L'IMPRESIONNANT 14
75 L'IMPRESIONNANT 14
76 L'IMPRESIONNANT 14
77 L'IMPRESIONNANT 14
78 L'IMPRESIONNANT 14
79 L'IMPRESIONNANT 14
80 L'IMPRESIONNANT 14
81 L'IMPRESIONNANT 14
82 L'IMPRESIONNANT 14
83 L'IMPRESIONNANT 14
84 L'IMPRESIONNANT 14
85 L'IMPRESIONNANT 14
86 L'IMPRESIONNANT 14
87 L'IMPRESIONNANT 14
88 L'IMPRESIONNANT 14
89 L'IMPRESIONNANT 14
90 L'IMPRESIONNANT 14
91 L'IMPRESIONNANT 14
92 L'IMPRESIONNANT 14
93 L'IMPRESIONNANT 14
94 L'IMPRESIONNANT 14
95 L'IMPRESIONNANT 14
96 L'IMPRESIONNANT 14
97 L'IMPRESIONNANT 14
98 L'IMPRESIONNANT 14
99 L'IMPRESIONNANT 14
100 L'IMPRESIONNANT 14

176 M
177 M
178 M
179 M
180 M
181 M
182 M
183 M
184 M
185 M
186 M
187 M
188 M
189 M
190 M
191 M
192 M
193 M
194 M
195 M
196 M
197 M
198 M
199 M
200 M
201 M
202 M
203 M
204 M
205 M
206 M
207 M
208 M
209 M
210 M
211 M
212 M
213 M
214 M
215 M
216 M
217 M
218 M
219 M
220 M
221 M
222 M
223 M
224 M
225 M
226 M
227 M
228 M
229 M
230 M
231 M
232 M
233 M
234 M
235 M
236 M
237 M
238 M
239 M
240 M
241 M
242 M
243 M
244 M
245 M
246 M
247 M
248 M
249 M
250 M
251 M
252 M
253 M
254 M
255 M
256 M
257 M
258 M
259 M
260 M
261 M
262 M
263 M
264 M
265 M
266 M
267 M
268 M
269 M
270 M
271 M
272 M
273 M
274 M
275 M
276 M
277 M
278 M
279 M
280 M
281 M
282 M
283 M
284 M
285 M
286 M
287 M
288 M
289 M
290 M
291 M
292 M
293 M
294 M
295 M
296 M
297 M
298 M
299 M
300 M

301 M
302 M
303 M
304 M
305 M
306 M
307 M
308 M
309 M
310 M
311 M
312 M
313 M
314 M
315 M
316 M
317 M
318 M
319 M
320 M
321 M
322 M
323 M
324 M
325 M
326 M
327 M
328 M
329 M
330 M
331 M
332 M
333 M
334 M
335 M
336 M
337 M
338 M
339 M
340 M
341 M
342 M
343 M
344 M
345 M
346 M
347 M
348 M
349 M
350 M
351 M
352 M
353 M
354 M
355 M
356 M
357 M
358 M
359 M
360 M
361 M
362 M
363 M
364 M
365 M
366 M
367 M
368 M
369 M
370 M
371 M
372 M
373 M
374 M
375 M
376 M
377 M
378 M
379 M
380 M
381 M
382 M
383 M
384 M
385 M
386 M
387 M
388 M
389 M
390 M
391 M
392 M
393 M
394 M
395 M
396 M
397 M
398 M
399 M
400 M

401 M
402 M
403 M
404 M
405 M
406 M
407 M
408 M
409 M
410 M
411 M
412 M
413 M
414 M
415 M
416 M
417 M
418 M
419 M
420 M
421 M
422 M
423 M
424 M
425 M
426 M
427 M
428 M
429 M
430 M
431 M
432 M
433 M
434 M
435 M
436 M
437 M
438 M
439 M
440 M
441 M
442 M
443 M
444 M
445 M
446 M
447 M
448 M
449 M
450 M
451 M
452 M
453 M
454 M
455 M
456 M
457 M
458 M
459 M
460 M
461 M
462 M
463 M
464 M
465 M
466 M
467 M
468 M
469 M
470 M
471 M
472 M
473 M
474 M
475 M
476 M
477 M
478 M
479 M
480 M
481 M
482 M
483 M
484 M
485 M
486 M
487 M
488 M
489 M
490 M
491 M
492 M
493 M
494 M
495 M
496 M
497 M
498 M
499 M
500 M

A SUIVRE...

BUDGET FAMILIAL

Vous avez des problèmes pour gérer votre budget ? Ce logiciel utilitaire vous permet de les résoudre. Il regroupe un certain nombre d'opérations indispensables pour ce faire et, de plus, il sauvegarde sur K7 les opérations réalisées.

Mme Claude ZAZI

```

20 *****
21 00 *****
22 00 ***** BUDGET FAMILIAL *****
23 00 *****
24 *****
25 *****
26 *****
27 *****
28 *****
29 *****
30 ***** BUDGET FAMILIAL *****
31 *****
32 *****
33 *****
34 *****
35 *****
36 *****
37 *****
38 *****
39 *****
40 *****
41 *****
42 *****
43 *****
44 *****
45 *****
46 *****
47 *****
48 *****
49 *****
50 *****
51 *****
52 *****
53 *****
54 *****
55 *****
56 *****
57 *****
58 *****
59 *****
60 *****
61 *****
62 *****
63 *****
64 *****
65 *****
66 *****
67 *****
68 *****
69 *****
70 *****
71 *****
72 *****
73 *****
74 *****
75 *****
76 *****
77 *****
78 *****
79 *****
80 *****
81 *****
82 *****
83 *****
84 *****
85 *****
86 *****
87 *****
88 *****
89 *****
90 *****
91 *****
92 *****
93 *****
94 *****
95 *****
96 *****
97 *****
98 *****
99 *****
100 *****

```

NOTA: au clavier E=7

A suivre:
En raison de la longueur inhabituelle du listing nous abrégerons ce programme en deux fois.



```

101 *****
102 *****
103 *****
104 *****
105 *****
106 *****
107 *****
108 *****
109 *****
110 *****
111 *****
112 *****
113 *****
114 *****
115 *****
116 *****
117 *****
118 *****
119 *****
120 *****
121 *****
122 *****
123 *****
124 *****
125 *****
126 *****
127 *****
128 *****
129 *****
130 *****
131 *****
132 *****
133 *****
134 *****
135 *****
136 *****
137 *****
138 *****
139 *****
140 *****
141 *****
142 *****
143 *****
144 *****
145 *****
146 *****
147 *****
148 *****
149 *****
150 *****
151 *****
152 *****
153 *****
154 *****
155 *****
156 *****
157 *****
158 *****
159 *****
160 *****
161 *****
162 *****
163 *****
164 *****
165 *****
166 *****
167 *****
168 *****
169 *****
170 *****
171 *****
172 *****
173 *****
174 *****
175 *****
176 *****
177 *****
178 *****
179 *****
180 *****
181 *****
182 *****
183 *****
184 *****
185 *****
186 *****
187 *****
188 *****
189 *****
190 *****
191 *****
192 *****
193 *****
194 *****
195 *****
196 *****
197 *****
198 *****
199 *****
200 *****

```

TOUJOURS PLUS DE DEULIGENS

Une de nos programmes, que de programmes ! On aime se méfier, de l'arnaque toujours aussi tentante à la découverte Foloboliteur ? Et vous pour avez traité l'eau à la bouche les récents.

Premier du lot, Pierre GRAVELINE vous offre ses historiques en deux CD et six disques. Les deux premières concernent le nombre de votes et le résultat.

Dernier des succès, F. Le PERNEC nous apporte sur les pertes négatives à la poursuite d'un ne se qui recon.

Listing SPECTRUM

```

1 *****
2 *****
3 *****
4 *****
5 *****
6 *****
7 *****
8 *****
9 *****
10 *****
11 *****
12 *****
13 *****
14 *****
15 *****
16 *****
17 *****
18 *****
19 *****
20 *****
21 *****
22 *****
23 *****
24 *****
25 *****
26 *****
27 *****
28 *****
29 *****
30 *****
31 *****
32 *****
33 *****
34 *****
35 *****
36 *****
37 *****
38 *****
39 *****
40 *****
41 *****
42 *****
43 *****
44 *****
45 *****
46 *****
47 *****
48 *****
49 *****
50 *****
51 *****
52 *****
53 *****
54 *****
55 *****
56 *****
57 *****
58 *****
59 *****
60 *****
61 *****
62 *****
63 *****
64 *****
65 *****
66 *****
67 *****
68 *****
69 *****
70 *****
71 *****
72 *****
73 *****
74 *****
75 *****
76 *****
77 *****
78 *****
79 *****
80 *****
81 *****
82 *****
83 *****
84 *****
85 *****
86 *****
87 *****
88 *****
89 *****
90 *****
91 *****
92 *****
93 *****
94 *****
95 *****
96 *****
97 *****
98 *****
99 *****
100 *****

```

Listing T07 # 1

```

1 *****
2 *****
3 *****
4 *****
5 *****
6 *****
7 *****
8 *****
9 *****
10 *****
11 *****
12 *****
13 *****
14 *****
15 *****
16 *****
17 *****
18 *****
19 *****
20 *****
21 *****
22 *****
23 *****
24 *****
25 *****
26 *****
27 *****
28 *****
29 *****
30 *****
31 *****
32 *****
33 *****
34 *****
35 *****
36 *****
37 *****
38 *****
39 *****
40 *****
41 *****
42 *****
43 *****
44 *****
45 *****
46 *****
47 *****
48 *****
49 *****
50 *****
51 *****
52 *****
53 *****
54 *****
55 *****
56 *****
57 *****
58 *****
59 *****
60 *****
61 *****
62 *****
63 *****
64 *****
65 *****
66 *****
67 *****
68 *****
69 *****
70 *****
71 *****
72 *****
73 *****
74 *****
75 *****
76 *****
77 *****
78 *****
79 *****
80 *****
81 *****
82 *****
83 *****
84 *****
85 *****
86 *****
87 *****
88 *****
89 *****
90 *****
91 *****
92 *****
93 *****
94 *****
95 *****
96 *****
97 *****
98 *****
99 *****
100 *****

```

Listing TEXAS

```

1 *****
2 *****
3 *****
4 *****
5 *****
6 *****
7 *****
8 *****
9 *****
10 *****
11 *****
12 *****
13 *****
14 *****
15 *****
16 *****
17 *****
18 *****
19 *****
20 *****
21 *****
22 *****
23 *****
24 *****
25 *****
26 *****
27 *****
28 *****
29 *****
30 *****
31 *****
32 *****
33 *****
34 *****
35 *****
36 *****
37 *****
38 *****
39 *****
40 *****
41 *****
42 *****
43 *****
44 *****
45 *****
46 *****
47 *****
48 *****
49 *****
50 *****
51 *****
52 *****
53 *****
54 *****
55 *****
56 *****
57 *****
58 *****
59 *****
60 *****
61 *****
62 *****
63 *****
64 *****
65 *****
66 *****
67 *****
68 *****
69 *****
70 *****
71 *****
72 *****
73 *****
74 *****
75 *****
76 *****
77 *****
78 *****
79 *****
80 *****
81 *****
82 *****
83 *****
84 *****
85 *****
86 *****
87 *****
88 *****
89 *****
90 *****
91 *****
92 *****
93 *****
94 *****
95 *****
96 *****
97 *****
98 *****
99 *****
100 *****

```

Alan GURIU vous offre son Peter et deux livres, avec crayon optique et le récit *Allez-y les Vies* et autres Michel Ange.

Listing T07 # 2

```

1 *****
2 *****
3 *****
4 *****
5 *****
6 *****
7 *****
8 *****
9 *****
10 *****
11 *****
12 *****
13 *****
14 *****
15 *****
16 *****
17 *****
18 *****
19 *****
20 *****
21 *****
22 *****
23 *****
24 *****
25 *****
26 *****
27 *****
28 *****
29 *****
30 *****
31 *****
32 *****
33 *****
34 *****
35 *****
36 *****
37 *****
38 *****
39 *****
40 *****
41 *****
42 *****
43 *****
44 *****
45 *****
46 *****
47 *****
48 *****
49 *****
50 *****
51 *****
52 *****
53 *****
54 *****
55 *****
56 *****
57 *****
58 *****
59 *****
60 *****
61 *****
62 *****
63 *****
64 *****
65 *****
66 *****
67 *****
68 *****
69 *****
70 *****
71 *****
72 *****
73 *****
74 *****
75 *****
76 *****
77 *****
78 *****
79 *****
80 *****
81 *****
82 *****
83 *****
84 *****
85 *****
86 *****
87 *****
88 *****
89 *****
90 *****
91 *****
92 *****
93 *****
94 *****
95 *****
96 *****
97 *****
98 *****
99 *****
100 *****

```

Venez vous faire les tâches heures libres et programme ludique. Pierre PLATO vous offre une pièce de collection dans le cadre de la programmation hypertextuelle de l'écran Pierre. Après un bel, assigner DEL T07 posé LISI.

Listing SPIN

```

1 *****
2 *****
3 *****
4 *****
5 *****
6 *****
7 *****
8 *****
9 *****
10 *****
11 *****
12 *****
13 *****
14 *****
15 *****
16 *****
17 *****
18 *****
19 *****
20 *****
21 *****
22 *****
23 *****
24 *****
25 *****
26 *****
27 *****
28 *****
29 *****
30 *****
31 *****
32 *****
33 *****
34 *****
35 *****
36 *****
37 *****
38 *****
39 *****
40 *****
41 *****
42 *****
43 *****
44 *****
45 *****
46 *****
47 *****
48 *****
49 *****
50 *****
51 *****
52 *****
53 *****
54 *****
55 *****
56 *****
57 *****
58 *****
59 *****
60 *****
61 *****
62 *****
63 *****
64 *****
65 *****
66 *****
67 *****
68 *****
69 *****
70 *****
71 *****
72 *****
73 *****
74 *****
75 *****
76 *****
77 *****
78 *****
79 *****
80 *****
81 *****
82 *****
83 *****
84 *****
85 *****
86 *****
87 *****
88 *****
89 *****
90 *****
91 *****
92 *****
93 *****
94 *****
95 *****
96 *****
97 *****
98 *****
99 *****
100 *****

```

LES BABAS RECONVERTIS

Jeff Merlat est lui l'oué spécialiste des reconversions. Il a fait ses armes logicières depuis longtemps dans le monde informatique. Il est maintenant à la tête de la société de reconversion informatique de Jeff Merlat, les reconvertis. Il a révisé le programme de Psychologie, qui servait de base aux Modernes à l'Université de la Sorbonne. Il a également écrit les chaînes mystérieuses C et les chaînes de la dernière. Cette fois, c'est l'année 2000.

Un autre domaine de son savoir-faire est la programmation de la dernière. Cette fois, c'est l'année 2000.

de leur qui malgré tout se sont reconvertis en une autre. Mais à ce jour nous ne sommes pas dans le détail des hallucinations liées à des reconvertis dans son jeu. Pour l'instant, ce logiciel ne tourne que sur Commodore, mais il devrait prochainement être disponible pour les réseaux Atari.



L'INSTITUT INDUSTRIEL DU NORD SE REMUE

Il organise un colloque de micro-informatique pour faire connaître le monde. C'est l'Institut Industriel du Nord se remue. Il a révisé le programme de Psychologie, qui servait de base aux Modernes à l'Université de la Sorbonne. Il a également écrit les chaînes mystérieuses C et les chaînes de la dernière. Cette fois, c'est l'année 2000.

la valeur des lots, parce qu'on a toujours des lots. Orance et parcourus à la volonté rétrospective que l'agence A. Pedagogical, on ne connaît pas les Week-end.



C'est nouveau, ça vient de sortir

BIDOUILLE GRENOUILLE

L'association débute ce matin au bureau de Visser où Roquard s'active. La dédicace arrive au dernier jour, l'événement se déroule avec le courage qui ne manque pas au génie de son créateur. Les invités se succèdent, l'habile technicien ne manque pas de faire parler ses machines, et de les faire fonctionner à son gré. Il y a un grand air de fête, de joie, d'émotion, d'admiration, d'enthousiasme. C'est un grand plaisir pour tous.

« Ça va de mieux en mieux... »

L'association a organisé un concert de musique à l'école de musique de la commune de Visser. Les élèves de l'école ont joué de l'accordéon, du piano, de la guitare. Les parents ont été très nombreux. L'événement a été un grand succès.

« C'est très agréable... »

« Ça va de mieux en mieux... »

« Ça va de mieux en mieux... »

« Ça va de mieux en mieux... »

« Ça va de mieux en mieux... »

« Ça va de mieux en mieux... »

« Ça va de mieux en mieux... »

« Ça va de mieux en mieux... »

« Ça va de mieux en mieux... »

« Ça va de mieux en mieux... »

« Ça va de mieux en mieux... »

« Ça va de mieux en mieux... »

« Ça va de mieux en mieux... »

« Ça va de mieux en mieux... »

« Ça va de mieux en mieux... »

« Ça va de mieux en mieux... »

« Ça va de mieux en mieux... »

« Ça va de mieux en mieux... »

« Ça va de mieux en mieux... »

« Ça va de mieux en mieux... »

« Ça va de mieux en mieux... »

« Ça va de mieux en mieux... »

« Ça va de mieux en mieux... »

« Ça va de mieux en mieux... »

« Ça va de mieux en mieux... »

« Ça va de mieux en mieux... »

« Ça va de mieux en mieux... »

« Ça va de mieux en mieux... »

« Ça va de mieux en mieux... »

« Ça va de mieux en mieux... »

« Ça va de mieux en mieux... »

« Ça va de mieux en mieux... »

« Ça va de mieux en mieux... »

« Ça va de mieux en mieux... »

« Ça va de mieux en mieux... »

« Ça va de mieux en mieux... »

« Ça va de mieux en mieux... »

ALIEN : APPROCHE DE LA BÊTE

Durant le deuxième mois de l'année 1970, une grande partie des studios Pinewood... (Text continues with details about the production of the film 'Alien')...

Il devient quasi-indestructible... (Text continues with details about the character of Ripley and the alien)...

« Ça va de mieux en mieux... » (Text continues with details about the film's reception and critical success)...



Le Petit Annuaire des Gens

Quin, ce livre est un... (Text describing the book's content and availability)...

POLYGLOTTE ET POLYFICHE SONT DANS UN BATEAU

Les programmes pour le Mac ne se promettent pas encore du perfectionnisme... (Text describing the Polyglot and Polyfiche software)...

« Ça va de mieux en mieux... » (Text describing the Polyglot and Polyfiche software)...



« Ça va de mieux en mieux... » (Text describing the Polyglot and Polyfiche software)...

LE GUIDE DE L'HÉBDO GALACTIQUE

Quelques jours d'attente vous conviendront certainement... (Text describing the 'Hebdo Galactique' publication)...

« Ça va de mieux en mieux... » (Text describing the 'Hebdo Galactique' publication)...

« Ça va de mieux en mieux... » (Text describing the 'Hebdo Galactique' publication)...

« Ça va de mieux en mieux... » (Text describing the 'Hebdo Galactique' publication)...

HEBDO... NOUVEAU

« Ça va de mieux en mieux... » (Text describing the 'Hebdo' publication)...

« Ça va de mieux en mieux... » (Text describing the 'Hebdo' publication)...

« Ça va de mieux en mieux... » (Text describing the 'Hebdo' publication)...

« Ça va de mieux en mieux... » (Text describing the 'Hebdo' publication)...

La **SOULIE**, une centrale est offerte prime de 3400 fr les trois mois. Le monitor couleur est offert en cadeau supplémentaire pour la programmation vous coûtera 3422,70 fr. Mais votre lot est avec plus mental le vous avez bien l'air faire. L'ordinateur vous coûtera bien dans les 2000 dollars, et le programmeur pour et dans 80 dollars dans les 2200 fr.

La **BA3** d'abonnement cartonné dans les 12000 fr. Le retour de documents 5 jours 14, 500 fr les 2800 fr.

Steve vous sera pas pu mentionner votre bon état si j'avais pu que tout ce bon matériel en 6 ans et déjà disponible il ne peut pas pour affecter ce le joystick, le light pen et dans cette synthèse de parole le soit également? Vérifiez chez votre revendeur.

LES LOGICIELS DU CAPITAINE

"On est au prêt de terminer les pochettes, on s'arrête là si j'ai pu ces vers le côté quelques une qui seront disponibles dès le sortie de poche



Pour les langages **PASCAL**, **ASSEMBLÉ**, **FORTRAN**, **LISP**, **LAUREL**, **TRAC** C. Pour les applications **Gestion de base de données**, **AI1** volume en trois dimensions, **AI2** gestion de gestion de ROM, **PACK** pour le matériel et **DYNAMIC** si tout ça en un même disque.

casette Ou un disque ?
Vous demandez si vous savez que vous avez le 1/4 de ce que vous avez. J'ai eu ce que j'ai aimé. Ce coup là en vous 1 à deux fois moins comme vous êtes plus de temps à faire ce que vous voulez faire. Croyez-moi, c'est très bien si vous avez un disque. C'est très bien si vous avez un disque. C'est très bien si vous avez un disque.

INDIANA JONES CONTRE CBM 64

Après les livrets en plastique, les Indiana Jones compatibles, les peluches de l'époque, les maquettes de temples maudits et autres produits sortant de ce qui s'appelle "merchandising", voici enfin le logiciel. Il s'agit de **CBM64**, reprend assez fidèlement les éléments du film de 1957, mais malheureusement ça n'est pas du **10000 Dots** sérieux. Malgré le grand nombre de tableaux, les dessins sont très beaux et les sons sont très agréables et Indiana Jones même rassemble plus à un grand mal "tu t'as à un vrai héros comme ça Spielberg ne programme pas ses jeux comme ça."



TERRE ! TERRE !

Une maquette assez jolie à voir du côté de l'écran. C'est très bien si vous avez un disque. C'est très bien si vous avez un disque. C'est très bien si vous avez un disque.

CAPITAINE MÈMO

DEUX SUPER-CONCOURS PERMANENTS

20 000 francs de prix au **MILLEUR LOGICIEL DU MOIS** et un **VOYAGE** pour 2 personnes en CALIFORNIE le meilleur logiciel du TRIMESTRE

Un concours de plus!
Rien de bien original dans cette formule, pourtant nous sommes convaincus de faire quelque chose de différent: nous organisons un concours permanent tous les mois et tous les trimestres! Et avec des prix dignes des programmes que vous êtes venus essayer!
Pas de jury, pas de sélection arbitraire, HÉBOODOGIEL sélectionne ce que dans le choix des programmes qui seront les gagnants. Et les gagnants recevront 20 000 francs de prix au meilleur logiciel du mois et un voyage pour 2 personnes en CALIFORNIE. Et les gagnants recevront 20 000 francs de prix au meilleur logiciel du trimestre.

Pour participer, il vous suffit de nous envoyer vos programmes accompagnés du **BON DE PARTICIPATION** ainsi que toutes les explications nécessaires à leur évaluation.

ART 4 Ce sont les lecteurs qui, par leur vote, détermineront les meilleurs logiciels mensuels et trimestriels.

ART 5 Le prix alloué pour le concours mensuel sera remis au plus tard un mois après la clôture du concours trimestriel.

HÉBOODOGIEL 27 rue du Gal Foy 76008 PARIS

Sera déclaré gagnant le programme qui aura obtenu le plus fort pourcentage de votes par rapport à la totalité des programmes reçus pour un même trimestre.

Annulé en cas de forfaiture pour les ordinateurs plus puissants ou très coûteux.

BON DE PARTICIPATION

Nom _____
 Prénom _____
 Age _____ Profession _____
 Adresse _____
 Téléphone _____
 Nom du programme _____
 Nom du matériel utilisé _____

Je déclare être l'auteur de ce programme qui est une création originale et que je suis titulaire de tous les droits de propriété intellectuelle sur ce programme. Je suis prêt à céder à l'auteur HÉBOODOGIEL le droit de publier ce programme dans votre revue et de le faire connaître par tous les moyens possibles.

Signature obligatoire _____
 (Signature des parents pour les mineurs)

Le programme doit être expédié sur support magnétique (cassette ou disque) accompagné d'un document détaillé du matériel utilisé et d'une justification du programme. Les supports des programmes publiés sont fournis. Il n'y a pas de frais de participation.



GAGNANT DU CONCOURS MENSUEL
 Jacques CHIFFARD pour son jeu **FLEUVE NOUVEAU** sur TRS 80 gagne 20 000 Francs

VOUS MERITEZ CES LIVRES.

Plus de 100 logiciels gratuits offerts avec nos livres. Le meilleur logiciel du mois est offert en cadeau supplémentaire.

LE LIVRE DU LECTEUR DE CASSETTE 1630
 Ce livre est un guide de référence pour les lecteurs de cassette. Il contient des conseils pratiques et des astuces pour tirer le meilleur parti de votre lecteur. Prix: 10 000 francs.

LE LIVRE DU LECTEUR DE CASSETTE 1630
 Ce livre est un guide de référence pour les lecteurs de cassette. Il contient des conseils pratiques et des astuces pour tirer le meilleur parti de votre lecteur. Prix: 10 000 francs.

LE LIVRE DU LECTEUR DE CASSETTE 1630
 Ce livre est un guide de référence pour les lecteurs de cassette. Il contient des conseils pratiques et des astuces pour tirer le meilleur parti de votre lecteur. Prix: 10 000 francs.

LES JEUX D'AVENTURES
 Comment les programmer? Ce livre est un guide de référence pour les développeurs de jeux d'aventure. Il contient des conseils pratiques et des astuces pour créer des jeux intéressants. Prix: 10 000 francs.

LE LANGAGE MACHINE
 Comment le programmer? Ce livre est un guide de référence pour les développeurs de programmes machine. Il contient des conseils pratiques et des astuces pour créer des programmes efficaces. Prix: 10 000 francs.

TRUCS ET ASTUCES
 Comment les utiliser? Ce livre est un guide de référence pour les utilisateurs de logiciels. Il contient des conseils pratiques et des astuces pour tirer le meilleur parti de vos logiciels. Prix: 10 000 francs.

PEES ET FORS
 Comment les programmer? Ce livre est un guide de référence pour les développeurs de programmes PEE et FORS. Il contient des conseils pratiques et des astuces pour créer des programmes efficaces. Prix: 10 000 francs.

AUTRES TITRES A PARAITRE
 L'ALPHABÈTE DES LOGICIELS
 LE LANGAGE MACHINE
 LES JEUX D'AVENTURES
 LES JEUX D'AVANTURE
 LE LANGAGE MACHINE
 LES JEUX D'AVANTURE
 LES JEUX D'AVANTURE

MICRO APPLICATION
 22500 RUE MALMAISON
 947, rue Paul Doumer
 Tel.: (1) 7222 93 54
 Telex: MA 205446

Hallo, happy no-ways, après du buffet et autres félicités. Vous excusez sur votre jeu-MMO, sérieux au moins 2, vous voulez simplement partager le plaisir. HESPOCICIEL est encore le brachéprouvé sur scène. Les occasions de se faire vivre, les bonétés de CARMI, « on revient le mercredi CANAL », et même le dimanche.

1941

Vous en êtes où ? est lui tout feu tout feu. Vous y venez un coup-marié juvénile (ou peut-être), un lieu sûr, un plaisir américain complètement égaré ne perdant ni à cœur du "ap", un général US ne pouvant se retenir de verser une larme en regardant l'ennemi. Vous en êtes où ? est lui tout feu tout feu. Vous y venez un coup-marié juvénile (ou peut-être), un lieu sûr, un plaisir américain complètement égaré ne perdant ni à cœur du "ap", un général US ne pouvant se retenir de verser une larme en regardant l'ennemi.

STEVEN SPIELBERG en 1979. Quel est votre professeur de son institut associatif mais ne les osons pas par respect envers leurs familles. Diffusion le dimanche 10 à 20h30 sur CANAL.



Prêt pour les banquets d'associations combattantes (photo cana...)

MALEVIL...

De Malévil nous (depuis 1980) vous C. de Chaligny et Michel Serrault, Jean-Louis Trintignant, Jacques Dutronc... Vous êtes madame, vous êtes la technologie derrière et le jeu de groupe de servantes de son caractère et des difficultés (jeu, meta-jeu-pato-pato). Vous êtes madame, vous êtes la technologie derrière et le jeu de groupe de servantes de son caractère et des difficultés (jeu, meta-jeu-pato-pato). Vous êtes madame, vous êtes la technologie derrière et le jeu de groupe de servantes de son caractère et des difficultés (jeu, meta-jeu-pato-pato).



... à travers le monde de la télévision. © Photo AGF

CLEMENCE ALLETTI: quatuorzième round.

CLEMENCE ALLETTI: quatuorzième round. Clemence Alletti, quatuorzième round. Clemence Alletti, quatuorzième round. Clemence Alletti, quatuorzième round. Clemence Alletti, quatuorzième round. Clemence Alletti, quatuorzième round.

RESUME: Comment vous allez pas devant votre télévision une fois devant votre télévision. Vous êtes madame, vous êtes la technologie derrière et le jeu de groupe de servantes de son caractère et des difficultés (jeu, meta-jeu-pato-pato). Vous êtes madame, vous êtes la technologie derrière et le jeu de groupe de servantes de son caractère et des difficultés (jeu, meta-jeu-pato-pato).



Tout va bien. Vous êtes madame, vous êtes la technologie derrière et le jeu de groupe de servantes de son caractère et des difficultés (jeu, meta-jeu-pato-pato). Vous êtes madame, vous êtes la technologie derrière et le jeu de groupe de servantes de son caractère et des difficultés (jeu, meta-jeu-pato-pato).



Lundi 4 Février

- 20h30 C+ : **VIVRE VITE (voir article)** ©
- 20h30 FR 3 : **POULCE PYTHON 367 (1976)**, film de Christian et Yves Montand
- 20h30 A2 : **LA FILLE DE VINE AMIGOT (opéra)**
- 20h30 TF 1 : **CEUX D'ENHÉMIS DANS LA VILLE (1977)**, film J. Gosselin avec Alain Denot et Jean Genet
- 22h10 TF 1 : **ETIGILES ET TOILES (magasin pour enfants)**
- 23h00 FR 3 : **THALASSA (magasin qui garde le cap)**

Mardi 5 Février

- 20h30 C+ : **L'AMI DE VINCENY (1963)**, film de Gaston Chaptal
- 20h30 TF 1 : **ENGAGÉS DU BOUT DU MONDE (sur cosmopolite au sport)**
- 20h30 FR 3 : **LA DERNIÈRE SEANCE** avec VIRGINIA MAYO (voir article) ©
- 20h30 A2 : **MALÉVIL (voir article)** ©
- 21h10 TF 1 : **CHAMPIGNONNAT D'EUROPE DE PATINAGE ARTISTIQUE**
- 22h00 C+ : **LA SCARLÈTE (film à évier comme la peste)**
- 00h30 C+ : **LA CHUTE DE LA MAISON USHER (film (classique) de R. Coen)**

Mercredi 6 Février

- 19h30 A2 : **LE SEUL TÉMOIN (dramatique à pleurer)**
- 20h30 FR 3 : **RENDEZ-VOUS (romans égarés)**
- 20h30 TF 1 : **DALLAS (à voir)**
- 21h00 C+ : **CONTAMINATION (film à voir comme la contamination)**
- 22h00 A2 : **CINEMA CINEMAS (magasin cinématographique)**
- 22h20 FR 3 : **CHARLOTTE (dramatique pas folle)**

Jedi 7 Février

- 20h00 C+ : **TROCADER BLEU CITRON (film pour adolescents adultes)**
- 20h30 A2 : **FACE À LA TERRE (film à voir (à voir peut-être))**
- 20h30 TF 1 : **AUX NOMS DE TOUTS LES MIENS (à voir)**
- 20h30 FR 3 : **LE LOCATAIRE D'EN HAUT (dramatique à voir ?)**
- 21h00 TF 1 : **REPORTER (magasin de reportage)**
- 21h00 A2 : **INSTANCES (magasin des droits de citoyens)**
- 22h00 FR 3 : **TROIS FRÈRES (1930)**, film (héros romantique) de C. Rod et Charles Vanel
- 22h00 C+ : **MEURTRE DANS UN JARDIN ANGLAIS (voir article)** ©

Vendredi 8 Février

- 19h30 TF 1 : **LE JEU DE LA VERITE (sur l'imp ? Méliès voir) avec Enrico Macias**
- 19h30 A2 : **CHATELAIN (Drama sur Louis)**
- 19h30 FR 3 : **POUR UN HOMME (film de Jean-Pierre L  aud)**
- 20h30 FR 3 : **DECEUS DE NUIT (romanesque)**
- 21h00 A2 : **APOSTROPHES (l'argent et le pouvoir)**
- 21h00 C+ : **LES SUS UN CRIMINEL (1930)**, film (patois) de B. Berthelot
- 21h00 TF 1 : **CHAMPIGNONNAT D'EUROPE DE PATINAGE ARTISTIQUE**
- 23h00 A2 : **PLACE AUX JEUNES (1929)**, film (classique) de P. L. J. et P. L. J.
- 23h00 C+ : **CONTAMINATION (à voir (à voir))**
- 00h00 C+ : **MEURTRE DANS UN JARDIN ANGLAIS (voir article)** ©

Samedi 9 Février

- 20h30 FR 3 : **DISNEY CHANNEL (Zorro est arrivé)**
- 20h30 A2 : **L'ULDUITE (sur théâtre en noir)**
- 20h40 A2 : **CHAMPIGNONNAT D'EUROPE DE PATINAGE ARTISTIQUE**
- 22h10 FR 3 : **DYNASTIE (Dallas en série télévisée)**
- 22h40 TF 1 : **FIGOT DE RICHMOND**
- 23h00 C+ : **DE SI GENTILS PETITS MONSTRES (une histoire de film)**

Dimanche 10 Février

- 19h00 A2 : **CLEMENCE ALLETTI (à voir article)**
- 20h00 C+ : **LE BAL (1933)**, film (musique) égaré de E. Scoll
- 20h30 A2 : **DAWNTON (1927)**, film (à voir) de A. Wright avec Charles Dreyfus
- 20h30 FR 3 : **ARCHITECTURE (documentaire)**
- 22h00 C+ : **1941 (voir article)** ©
- 22h30 FR 3 : **CHATELAIN (Drama sur Louis)**

MAYO-WALSH

Sonne Virginia Mayo-Rayou... Notre sympathique "homme national" sur le set et en scène une fois ouvert ses portes à l'ouverture de son premier dressé. Virginia Mayo et jeune Estly avec, dans le rôle de la poupée gonflable (il gonfle), Virginia Mayo. Captaris Normali (1937) d'après le scénario de...

XVIIIème siècle, mais du sud, pour l'empêcher, commenté dans les échos. Les couples même à son terme une réaction à son terme. L'appage mûre et la famille mûre. Cette pellicule est une parfaite démonstration du Grand...

... la ne pouvons pas les sous-films plus qu'il n'est nécessaire. ... la réimpression au confort (le chef) doit montrer l'exemple. ... la ne pouvons pas les sous-films plus qu'il n'est nécessaire. ... la réimpression au confort (le chef) doit montrer l'exemple. ... la ne pouvons pas les sous-films plus qu'il n'est nécessaire. ... la réimpression au confort (le chef) doit montrer l'exemple.

VIVRE VITE (1961) film de C. Saura.

De décevoir... Vous venez en 1961 (dans le monde) de l'été quand l'information n'était pas encore nécessaire que de nos jours. Je pense que cet ouvrage découvre et fait passer des phases. Ça part d'un petit rien, une histoire de petites amourettes qui se font plaisir, Mauds (à voir) n'a pas vraiment répondu à son rôle en cœur. Ce dernier rituel, un peu rigide et assez étrange, mais pas du tout. Ça part d'un petit rien, une histoire de petites amourettes qui se font plaisir, Mauds (à voir) n'a pas vraiment répondu à son rôle en cœur.

MEURTRE DANS UN JARDIN ANGLAIS.

Attention ce film est un brûlé social. Le saute étonnant que le meurtre (est) un acte de révolte. Il n'est ni fait, les vêtements et les poses de l'assassin ont à la portée de tous. The playwright's contract (1930) de Peter Guber avec un scénario génial de Joseph W. ... Les costumes, musiques, quelques recréations à la perfection. Le parti de l'interprète. Un jeune homme de modeste extraction belge se voit de la bonne recette anglaise grâce à sa loi de séparation et à son expérience. Il découvre un contrat qui est un peu de la chose de Shakespeare et tous les auteurs de Sherlock Holmes et Agatha Christie.

... la ne pouvons pas les sous-films plus qu'il n'est nécessaire. ... la réimpression au confort (le chef) doit montrer l'exemple. ... la ne pouvons pas les sous-films plus qu'il n'est nécessaire. ... la réimpression au confort (le chef) doit montrer l'exemple.

BIOMAX DIESEL

RÉSUMÉ : BIOMAX L'UNIQUE HOMME À FAIRE DES DIESEL, TESTE UN N. UN VAIN LES OUVRIERS DE LA PLANT. TOUS LES RECHERCHES L'UNIFORMES ET FAUSSEMENT NOUS LEON-DIESEL. ÉPIONNAGES DÉTECTIVE POU...



Coiffio Trade (Logo)

PUBLICITE



Hé oui, de la publicité dans HebdoGiciel, nous rentrons dans le rang? Vous rigolez ou quoi? Les annonceurs que vous voyez là, ici, dessous se sont engagés à faire 5 % de remise aux abonnés de l'hebdo sur TOUT le magasin, y compris sur les ordinateurs, les fournitures et les périphériques. C'est pas de la bonne publicité, ça, Madame?

Ne cherchez plus votre ordinateur!

il vous attend à

ECONOMABISON

La maison de l'ordinateur familial

3, rue Paul Bezançon
(place de la cathédrale)

F - 57000 METZ
Tél. (03) 775.41.56

grand choix de logiciels
service et spécialisés
nos PRIX SERVICE COMPRIS

VIDEO TROC

VENTE - ECHANGE - DÉPÔT DE
TOUT MATERIEL VIDÉO ET MICRO-
INFORMATIQUE - LOCATION DE JEUX

NOUS PRIX NEUFS!

COMPOSADORE 61 3000 F LETRUX DISQUETTE 2000 F
MONITEUR COULEUR 2400 F MONITEUR ECRAN AMBA 1900 F
ASUS 4000 F MSX CANON V. 1000 F
+ MONITEUR MONOCHROME 2000 F
+ AMBITEX COULEUR 4000 F
MOVIEIMATE REALTIME M.8000 3000 F

OUVERT DU MARDI AU SAMEDI DE 10 H A 19 H 00
LE LUNDI : DE 14 H A 19 H
19 bis rue de Chateaux 51012 PARIS
107 102 88 54
metro : gare de Lyon, Laun Rothen

ABONNES,
si vous avez un problème avec une de ces boutiques, vous savez à qui vous adresser? Je ne vous fais pas de dessin?

ANNONCEURS,
vous avez envie de vous lancer dans l'aventure? Vous êtes prêts à consentir 5 % de remise sur toute votre boutique pour la voir envahie de programmeurs fous? Écrivez-nous, nous vous ferons payer très cher le centimètre carré de publicité!

MICROPOLIS

- THOMSON-M05-T07.70
- POINT CONSEIL TIFY
- MSX - YAMAHA - SANYO
- LIBRAIRIE

sinclair
ORIC

25, rue Pasteur de Montebert
69002 TROYES
Tél. (281) 73 26 42

Présent à Prosoptique Informatique
SIGADE (pôle de Gelaque, TROYES)

Commodore
GIGASON+
TDC
CBS
ELECTRONICS
ATARI

BIMP

LA MICRO INFORMATIQUE A LYON

20, rue SERVANT 69003 Lyon
tél. : (7) 660.84.27

LE SPECIALISTE DES LOGICIELS
APPLE ET THOMSON M05 & T07

BLANC BERNARD

Informatique bureautique Lyon

AMSTRAD - SINCLAIR - ORIC
- SHARP - THOMSON - SANYO
- LEANORD - LOGYSTEM

9, rue Salomon Remond 69007 LYON
Tél. : (7) 872.25.48 (prix facultés)

Assistance technique. Logiciel. Formation

VIDÉO 107 INFORMATIQUE

◆ ◆ ◆ ◆ ◆

PLACE DES FÊTES
75019 PARIS

QL SINCLAIR DISPONIBLE
COMMODORE, ORIC, AMSTRAD
EXELVISION

Tél. : 201.46.08

INFORMATIQUE 2000

le spécialiste de la micro-
informatique familiale

Nombreuses marques disponibles,
Logiciels, livres, consoles.

LE TRIANGLE - Niveau bas
(67) 92.92.17. 34000 Montpellier

HERCET MICRO-INFORMATIQUE

41, esplanade Fléchambault
(26) 82.67.98 51000 Reims

ORIC - SINCLAIR - MEMOTECH
MSX (sanyo, yeno, yamaha...)

Librairie et nombreux logiciels.

ARVERNE INFORMATIQUE

• Vente de micro-ordinateurs familiaux à partir de 580 Francs dont SINCLAIR, AMSTRAD, THOMSON, APPLE...

• OFFRE SPECIALE DE NOËL : 15 % de remise pour toute commande passée avant le 31 Décembre 84.

ARVERNE INFORMATIQUE
99 bis, Avenue Max Dormoy
53000 CLERMONT
(73) 83 11 10

VISMO

Vente Informatique service micro ordinateurs

ORIC, SINCLAIR, AMSTRAD
Moniteurs couleur et N/B.
Tous périphériques

ASSEMBLEUR MONAMS
Recommandé par HebdoGiciel

84, bd Beaumarchais 75011 PARIS
12, bd de Reuilly 75012 PARIS
338.60.00

un SPECIALISTE, c'est PLUS SÛR et...
... c'est toujours MOINS CHER !

MICROMETZ

micro-informatique pour tous

ordinateurs personnels & professionnels
compatibles : Zenith - Toshiba

19, r. de la Fontaine
57000 METZ

Place de la République (03) 775.32.80

COMPTES BANCAIRES

APPEL



Vous avez reçu votre dernier relevé de banque et vous pelez contre votre banquier ? Ce programme vous aidera à tenir vos comptes bancaires (NDA: d'ou le nom) et à vous sentir peut-être (si vous êtes raisonnable) moins stressé à la fin du mois.

Mode d'emploi

Tout d'abord le listing 1 plus approprié sous le nom RET-FICH (ligne B) en fonction de la banque ou du compte et ligne 500, le nom de ce banque ou compte). Le listing 2 est le programme en lui-même. Ligne 900, vous affichez vos balances de la ligne 19500 au 10000 le mot de passe que vous voulez changer. Le caractère * que vous saisissez APRES, dans d'autres boucles programme INTFICH. Encadré au rès pas page

Michel DOMINIQUE

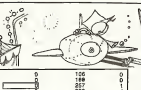
```

1 001 *****
2 001 INITIALISATION
3 001 DES COMPTES BANCAIRES
4 001 PROGRAMME INITIALISE
5 001 MICHEL DOMINIQUE - 0/04
6 *****
7 06 = CHN (L1)00 - 01 EDI NO
8 001 = 00000000000000000000
9 001E (EXEMPLE 1984) : J'ARRI PRIN
10 FA = VAL C (P0100)000,200
11 K101 = N01 1
12 001 C = 1 TO NO
13 001 (L1) : J'ARRI PRIN
14 001 (L1) : J'ARRI PRIN
15 001 (L1) : J'ARRI PRIN
16 001 (L1) : J'ARRI PRIN
17 001 (L1) : J'ARRI PRIN
18 001 (L1) : J'ARRI PRIN
19 001 (L1) : J'ARRI PRIN
20 001 (L1) : J'ARRI PRIN
21 001 (L1) : J'ARRI PRIN
22 001 (L1) : J'ARRI PRIN
23 001 (L1) : J'ARRI PRIN
24 001 (L1) : J'ARRI PRIN
25 001 (L1) : J'ARRI PRIN
26 001 (L1) : J'ARRI PRIN
27 001 (L1) : J'ARRI PRIN
28 001 (L1) : J'ARRI PRIN
29 001 (L1) : J'ARRI PRIN
30 001 (L1) : J'ARRI PRIN
31 001 (L1) : J'ARRI PRIN
32 001 (L1) : J'ARRI PRIN
33 001 (L1) : J'ARRI PRIN
34 001 (L1) : J'ARRI PRIN
35 001 (L1) : J'ARRI PRIN
36 001 (L1) : J'ARRI PRIN
37 001 (L1) : J'ARRI PRIN
38 001 (L1) : J'ARRI PRIN
39 001 (L1) : J'ARRI PRIN
40 001 (L1) : J'ARRI PRIN
41 001 (L1) : J'ARRI PRIN
42 001 (L1) : J'ARRI PRIN
43 001 (L1) : J'ARRI PRIN
44 001 (L1) : J'ARRI PRIN
45 001 (L1) : J'ARRI PRIN
46 001 (L1) : J'ARRI PRIN
47 001 (L1) : J'ARRI PRIN
48 001 (L1) : J'ARRI PRIN
49 001 (L1) : J'ARRI PRIN
50 001 (L1) : J'ARRI PRIN
51 001 (L1) : J'ARRI PRIN
52 001 (L1) : J'ARRI PRIN
53 001 (L1) : J'ARRI PRIN
54 001 (L1) : J'ARRI PRIN
55 001 (L1) : J'ARRI PRIN
56 001 (L1) : J'ARRI PRIN
57 001 (L1) : J'ARRI PRIN
58 001 (L1) : J'ARRI PRIN
59 001 (L1) : J'ARRI PRIN
60 001 (L1) : J'ARRI PRIN
61 001 (L1) : J'ARRI PRIN
62 001 (L1) : J'ARRI PRIN
63 001 (L1) : J'ARRI PRIN
64 001 (L1) : J'ARRI PRIN
65 001 (L1) : J'ARRI PRIN
66 001 (L1) : J'ARRI PRIN
67 001 (L1) : J'ARRI PRIN
68 001 (L1) : J'ARRI PRIN
69 001 (L1) : J'ARRI PRIN
70 001 (L1) : J'ARRI PRIN
71 001 (L1) : J'ARRI PRIN
72 001 (L1) : J'ARRI PRIN
73 001 (L1) : J'ARRI PRIN
74 001 (L1) : J'ARRI PRIN
75 001 (L1) : J'ARRI PRIN
76 001 (L1) : J'ARRI PRIN
77 001 (L1) : J'ARRI PRIN
78 001 (L1) : J'ARRI PRIN
79 001 (L1) : J'ARRI PRIN
80 001 (L1) : J'ARRI PRIN
81 001 (L1) : J'ARRI PRIN
82 001 (L1) : J'ARRI PRIN
83 001 (L1) : J'ARRI PRIN
84 001 (L1) : J'ARRI PRIN
85 001 (L1) : J'ARRI PRIN
86 001 (L1) : J'ARRI PRIN
87 001 (L1) : J'ARRI PRIN
88 001 (L1) : J'ARRI PRIN
89 001 (L1) : J'ARRI PRIN
90 001 (L1) : J'ARRI PRIN
91 001 (L1) : J'ARRI PRIN
92 001 (L1) : J'ARRI PRIN
93 001 (L1) : J'ARRI PRIN
94 001 (L1) : J'ARRI PRIN
95 001 (L1) : J'ARRI PRIN
96 001 (L1) : J'ARRI PRIN
97 001 (L1) : J'ARRI PRIN
98 001 (L1) : J'ARRI PRIN
99 001 (L1) : J'ARRI PRIN
100 001 (L1) : J'ARRI PRIN

```

À SUIVRE...

SMULTEUR DE VOIX



CANON X07



Vous n'avez pas les pieds sur terre et le ciel vous attire ? Voici un simulateur de vol aux instruments, qui vous donnera un bon aperçu du pilotage sans visibilité.

Pierre BARTHE

Le terrain est divisé en carrés de 500 m de côté, chaque chiffre représente l'altitude d'un carreau. La coteure encadrée représente le contour visible par l'écran. Vous la maintenez à gauche de votre altimètre en règle que l'on a pressé la touche 0 la plus délicate du jeu.

1 Trouver un bon terrain (quelques carreaux à distance égale est préférable).
 2 Se mettre dans l'axe du pas et entretenir la descente pour arriver en début de palier.
 3 A 4 ou 5 mètres du sol, remettre l'assiette à 0° avec la touche centrale du curseur.
 4 Arrêter le vitesse entre 75 et 85 km/h.
 5 Choisir l'avis (distance > 1°) et réduire les gaz pour observer une vitesse entre 85 et 75 km/h.
 6 Tenir avec la manette. L'avis va descendre (représente la vitesse de descente du rotor interne) à 1° au moment de l'atterrissage.

7 L'avis prend automatiquement son altitude en appuyant sur 0. En attendant sur les terrasses d'attente On, l'avis arrêté, le plan se réajuste automatiquement. Tableau de Bord.

Alt	0	Om	X	250	0
Sp	145	Om	Y	0	801
0	0	Om	Cap	0	0
1	0	0 km/h	U2	0	0
2	0	0'	Cap	0,0	0%

Mode d'emploi:
 Vous pouvez suivre la musique de présentation en appuyant sur la touche 0. Entrez ensuite un chiffre entre 0 et 1. Le jeu génère alors des notes. Vous êtes alors au cas 0'. Le jeu les directions sont données suivant la rose des vents. Métrage votre avis par un manège et accédez à appuyant sur les touches 7, 8 ou 9.

10 Vous allez une vitesse supérieure à 75 km/h, déclenchez un voyant sur le contour du pas. Pour tourner, touchez le bouton dans la direction de vol. Les positions recommandées du curseur permettent de contrôler deux avions. Pour obtenir le carte d'altitude pour connaître le réel surplomb appuyez sur C. Exemple : après avoir tapez 250

Alt/Altitude du vol
 Sp/Vitesse
 Om/Avion posé
 X/Altitude

X/Coordonnées
 Y/Coordonnées
 Cap/Direction
 U2/Vitesse verticale
 Cap/Vitesse
 Le Nombre de voyants restants

L'assiette est l'angle que fait l'avis avec l'horizontale. L'altitude est l'angle que font les ailes avec l'horizontale. Vitesse lissée au sol : 97 Km/h.

```

1 1... Simulateur
2 2... de
3 3... de
4 4... de
5 5... de
6 6... de
7 7... de
8 8... de
9 9... de
10 10... de
11 11... de
12 12... de
13 13... de
14 14... de
15 15... de
16 16... de
17 17... de
18 18... de
19 19... de
20 20... de
21 21... de
22 22... de
23 23... de
24 24... de
25 25... de
26 26... de
27 27... de
28 28... de
29 29... de
30 30... de
31 31... de
32 32... de
33 33... de
34 34... de
35 35... de
36 36... de
37 37... de
38 38... de
39 39... de
40 40... de
41 41... de
42 42... de
43 43... de
44 44... de
45 45... de
46 46... de
47 47... de
48 48... de
49 49... de
50 50... de
51 51... de
52 52... de
53 53... de
54 54... de
55 55... de
56 56... de
57 57... de
58 58... de
59 59... de
60 60... de
61 61... de
62 62... de
63 63... de
64 64... de
65 65... de
66 66... de
67 67... de
68 68... de
69 69... de
70 70... de
71 71... de
72 72... de
73 73... de
74 74... de
75 75... de
76 76... de
77 77... de
78 78... de
79 79... de
80 80... de
81 81... de
82 82... de
83 83... de
84 84... de
85 85... de
86 86... de
87 87... de
88 88... de
89 89... de
90 90... de
91 91... de
92 92... de
93 93... de
94 94... de
95 95... de
96 96... de
97 97... de
98 98... de
99 99... de
100 100... de

```

```

1 1... de
2 2... de
3 3... de
4 4... de
5 5... de
6 6... de
7 7... de
8 8... de
9 9... de
10 10... de
11 11... de
12 12... de
13 13... de
14 14... de
15 15... de
16 16... de
17 17... de
18 18... de
19 19... de
20 20... de
21 21... de
22 22... de
23 23... de
24 24... de
25 25... de
26 26... de
27 27... de
28 28... de
29 29... de
30 30... de
31 31... de
32 32... de
33 33... de
34 34... de
35 35... de
36 36... de
37 37... de
38 38... de
39 39... de
40 40... de
41 41... de
42 42... de
43 43... de
44 44... de
45 45... de
46 46... de
47 47... de
48 48... de
49 49... de
50 50... de
51 51... de
52 52... de
53 53... de
54 54... de
55 55... de
56 56... de
57 57... de
58 58... de
59 59... de
60 60... de
61 61... de
62 62... de
63 63... de
64 64... de
65 65... de
66 66... de
67 67... de
68 68... de
69 69... de
70 70... de
71 71... de
72 72... de
73 73... de
74 74... de
75 75... de
76 76... de
77 77... de
78 78... de
79 79... de
80 80... de
81 81... de
82 82... de
83 83... de
84 84... de
85 85... de
86 86... de
87 87... de
88 88... de
89 89... de
90 90... de
91 91... de
92 92... de
93 93... de
94 94... de
95 95... de
96 96... de
97 97... de
98 98... de
99 99... de
100 100... de

```

```

1 1... de
2 2... de
3 3... de
4 4... de
5 5... de
6 6... de
7 7... de
8 8... de
9 9... de
10 10... de
11 11... de
12 12... de
13 13... de
14 14... de
15 15... de
16 16... de
17 17... de
18 18... de
19 19... de
20 20... de
21 21... de
22 22... de
23 23... de
24 24... de
25 25... de
26 26... de
27 27... de
28 28... de
29 29... de
30 30... de
31 31... de
32 32... de
33 33... de
34 34... de
35 35... de
36 36... de
37 37... de
38 38... de
39 39... de
40 40... de
41 41... de
42 42... de
43 43... de
44 44... de
45 45... de
46 46... de
47 47... de
48 48... de
49 49... de
50 50... de
51 51... de
52 52... de
53 53... de
54 54... de
55 55... de
56 56... de
57 57... de
58 58... de
59 59... de
60 60... de
61 61... de
62 62... de
63 63... de
64 64... de
65 65... de
66 66... de
67 67... de
68 68... de
69 69... de
70 70... de
71 71... de
72 72... de
73 73... de
74 74... de
75 75... de
76 76... de
77 77... de
78 78... de
79 79... de
80 80... de
81 81... de
82 82... de
83 83... de
84 84... de
85 85... de
86 86... de
87 87... de
88 88... de
89 89... de
90 90... de
91 91... de
92 92... de
93 93... de
94 94... de
95 95... de
96 96... de
97 97... de
98 98... de
99 99... de
100 100... de

```

THOMSON

Suite de la page 10

```

1 1... de
2 2... de
3 3... de
4 4... de
5 5... de
6 6... de
7 7... de
8 8... de
9 9... de
10 10... de
11 11... de
12 12... de
13 13... de
14 14... de
15 15... de
16 16... de
17 17... de
18 18... de
19 19... de
20 20... de
21 21... de
22 22... de
23 23... de
24 24... de
25 25... de
26 26... de
27 27... de
28 28... de
29 29... de
30 30... de
31 31... de
32 32... de
33 33... de
34 34... de
35 35... de
36 36... de
37 37... de
38 38... de
39 39... de
40 40... de
41 41... de
42 42... de
43 43... de
44 44... de
45 45... de
46 46... de
47 47... de
48 48... de
49 49... de
50 50... de
51 51... de
52 52... de
53 53... de
54 54... de
55 55... de
56 56... de
57 57... de
58 58... de
59 59... de
60 60... de
61 61... de
62 62... de
63 63... de
64 64... de
65 65... de
66 66... de
67 67... de
68 68... de
69 69... de
70 70... de
71 71... de
72 72... de
73 73... de
74 74... de
75 75... de
76 76... de
77 77... de
78 78... de
79 79... de
80 80... de
81 81... de
82 82... de
83 83... de
84 84... de
85 85... de
86 86... de
87 87... de
88 88... de
89 89... de
90 90... de
91 91... de
92 92... de
93 93... de
94 94... de
95 95... de
96 96... de
97 97... de
98 98... de
99 99... de
100 100... de

```



INSTRUCTIONS COMPLÉMENTAIRES SUR TO 7000...
 1. Appuyer sur la touche 0 pour activer le simulateur.
 2. Appuyer sur la touche 1 pour sélectionner le mode de jeu.
 3. Appuyer sur la touche 2 pour sélectionner le terrain.
 4. Appuyer sur la touche 3 pour sélectionner l'avis.
 5. Appuyer sur la touche 4 pour sélectionner la vitesse.
 6. Appuyer sur la touche 5 pour sélectionner la direction.
 7. Appuyer sur la touche 6 pour sélectionner la hauteur.
 8. Appuyer sur la touche 7 pour sélectionner la largeur.
 9. Appuyer sur la touche 8 pour sélectionner la profondeur.
 10. Appuyer sur la touche 9 pour sélectionner la température.

```

1 1... de
2 2... de
3 3... de
4 4... de
5 5... de
6 6... de
7 7... de
8 8... de
9 9... de
10 10... de
11 11... de
12 12... de
13 13... de
14 14... de
15 15... de
16 16... de
17 17... de
18 18... de
19 19... de
20 20... de
21 21... de
22 22... de
23 23... de
24 24... de
25 25... de
26 26... de
27 27... de
28 28... de
29 29... de
30 30... de
31 31... de
32 32... de
33 33... de
34 34... de
35 35... de
36 36... de
37 37... de
38 38... de
39 39... de
40 40... de
41 41... de
42 42... de
43 43... de
44 44... de
45 45... de
46 46... de
47 47... de
48 48... de
49 49... de
50 50... de
51 51... de
52 52... de
53 53... de
54 54... de
55 55... de
56 56... de
57 57... de
58 58... de
59 59... de
60 60... de
61 61... de
62 62... de
63 63... de
64 64... de
65 65... de
66 66... de
67 67... de
68 68... de
69 69... de
70 70... de
71 71... de
72 72... de
73 73... de
74 74... de
75 75... de
76 76... de
77 77... de
78 78... de
79 79... de
80 80... de
81 81... de
82 82... de
83 83... de
84 84... de
85 85... de
86 86... de
87 87... de
88 88... de
89 89... de
90 90... de
91 91... de
92 92... de
93 93... de
94 94... de
95 95... de
96 96... de
97 97... de
98 98... de
99 99... de
100 100... de

```



Emules de Mac ENROE et autres CONNORS, essayer d'égaliser vos champions favoris en disputant des parties acharnées de tennis contre vos amis.

Généraliste DELUX

BASIC Ce programme complet 3K de langage machine et 3K de Base. Tour d'abord, créez une lettre de 3000 octets, puis taper le petit programme qui vous permettra de taper en à un les quelques 3000 codes machines, un vite jouer. Supprimez ensuite les lignes 10 à 80 devenues nulles et tapez le programme BASIC. Le match peut commencer.

A suivre:
En raison de la longueur inhabituelle de **Assig** nous passerons de programme en deux fois.

Méthode d'emploi:

Les instructions nécessaires sont incluses dans le programme.

```

10 REM *****
20 REM *****
30 REM *****
40 REM *****
50 REM *****
60 REM *****
70 REM *****
80 REM *****
90 REM *****
100 REM *****
110 REM *****
120 REM *****
130 REM *****
140 REM *****
150 REM *****
160 REM *****
170 REM *****
180 REM *****
190 REM *****
200 REM *****
210 REM *****
220 REM *****
230 REM *****
240 REM *****
250 REM *****
260 REM *****
270 REM *****
280 REM *****
290 REM *****
300 REM *****
310 REM *****
320 REM *****
330 REM *****
340 REM *****
350 REM *****
360 REM *****
370 REM *****
380 REM *****
390 REM *****
400 REM *****
410 REM *****
420 REM *****
430 REM *****
440 REM *****
450 REM *****
460 REM *****
470 REM *****
480 REM *****
490 REM *****
500 REM *****
510 REM *****
520 REM *****
530 REM *****
540 REM *****
550 REM *****
560 REM *****
570 REM *****
580 REM *****
590 REM *****
600 REM *****
610 REM *****
620 REM *****
630 REM *****
640 REM *****
650 REM *****
660 REM *****
670 REM *****
680 REM *****
690 REM *****
700 REM *****
710 REM *****
720 REM *****
730 REM *****
740 REM *****
750 REM *****
760 REM *****
770 REM *****
780 REM *****
790 REM *****
800 REM *****
810 REM *****
820 REM *****
830 REM *****
840 REM *****
850 REM *****
860 REM *****
870 REM *****
880 REM *****
890 REM *****
900 REM *****
910 REM *****
920 REM *****
930 REM *****
940 REM *****
950 REM *****
960 REM *****
970 REM *****
980 REM *****
990 REM *****

```

A suivre...

```

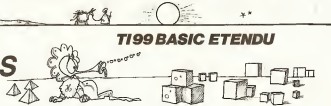
RECHERCHER UN "VOTRE NOMME"
LOGO
CHARACTERES
610...
620...
630...
640...
650...
660...
670...
680...
690...
700...
710...
720...
730...
740...
750...
760...
770...
780...
790...
800...
810...
820...
830...
840...
850...
860...
870...
880...
890...
900...
910...
920...
930...
940...
950...
960...
970...
980...
990...

```

JEUX DES INVERSES

TI99 BASIC ETENDU

Des cubes, encore des cubes, toujours des cubes, pour reconstruire un encore carré.



```

100 CALL CLEAR
110 PRINT "JEU DES INVERSES"
120 PRINT " "
130 PRINT " "
140 PRINT " "
150 PRINT " "
160 PRINT " "
170 PRINT " "
180 PRINT " "
190 PRINT " "
200 PRINT " "
210 PRINT " "
220 PRINT " "
230 PRINT " "
240 PRINT " "
250 PRINT " "
260 PRINT " "
270 PRINT " "
280 PRINT " "
290 PRINT " "
300 PRINT " "
310 PRINT " "
320 PRINT " "
330 PRINT " "
340 PRINT " "
350 PRINT " "
360 PRINT " "
370 PRINT " "
380 PRINT " "
390 PRINT " "
400 PRINT " "
410 PRINT " "
420 PRINT " "
430 PRINT " "
440 PRINT " "
450 PRINT " "
460 PRINT " "
470 PRINT " "
480 PRINT " "
490 PRINT " "
500 PRINT " "
510 PRINT " "
520 PRINT " "
530 PRINT " "
540 PRINT " "
550 PRINT " "
560 PRINT " "
570 PRINT " "
580 PRINT " "
590 PRINT " "
600 PRINT " "
610 PRINT " "
620 PRINT " "
630 PRINT " "
640 PRINT " "
650 PRINT " "
660 PRINT " "
670 PRINT " "
680 PRINT " "
690 PRINT " "
700 PRINT " "
710 PRINT " "
720 PRINT " "
730 PRINT " "
740 PRINT " "
750 PRINT " "
760 PRINT " "
770 PRINT " "
780 PRINT " "
790 PRINT " "
800 PRINT " "
810 PRINT " "
820 PRINT " "
830 PRINT " "
840 PRINT " "
850 PRINT " "
860 PRINT " "
870 PRINT " "
880 PRINT " "
890 PRINT " "
900 PRINT " "
910 PRINT " "
920 PRINT " "
930 PRINT " "
940 PRINT " "
950 PRINT " "
960 PRINT " "
970 PRINT " "
980 PRINT " "
990 PRINT " "

```